

川上孝裕様

先日は充実した時間とすごさせて  
くださいありがとうございました。

本日三学年生徒(三クラス百名)に向  
けて映画上映会を行ないました。

卒業を目前に控えた生徒たち、今まで  
私にち教員が伝えられなかた数々の  
ことを感じしてくれました。この映画に  
関わってくださいましたすべての方々に  
感謝いたします。

生徒からの手紙を同封します。  
室温八度の体育館、イスの上で  
書いたので読みにくいものもあります  
が、お許しください。これからもたくさん  
子どもたちに届きますように!

感謝をこめて

醍醐千里

佐野 喜さん

人間と人への接し方など、やさしく細かい表現  
が好きです。また、少し動いてしまいます。  
でも、(笑) まだ、(笑)  
それが、(笑) これが、(笑) これが、  
これが、(笑) これが、(笑)

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

物語の序盤から最後にかけての、

カズヤの成長に、とても感動しました。

私自身も、小さなことで嘘をつったり、じまかしたりすることがあるから、  
とても共感しました。

自分も成長したいなと見うのと同時に、

ちょっと遠くへ行ってみたくなりました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳さんへ

佐野 岳さんの言葉ではなく、  
表情など"で表現する力がすごいなと  
思いました。  
感動しました。これからも応援しています！

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

在野さんへ

映画、とてもおもしろかったです  
映画を見て大好きなことたくさんありました。  
これから的人生に力をもつたないと  
思いました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 勝人へ

演技の上手で。

主人公の役は零回りが合、212.

と2モ見3=と2モ24+モ47=.

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

主演 オッカム様でした。  
人生の大変さや大切さを  
知りました。ありがとうございました。  
ごきげました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 壮一 へ

映画ってもおもしろかったです。  
これからも元気で頑張ってください  
人が成長していくのが  
よく分かりました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野先生へ  
サイドバルカフカれて  
これがモカハビア

横浜市立都岡中学校

より

佐野喜さんへ

演技がとても上手で感動しました。  
とても良い映画でした！  
自分をさわやかにすることができ  
てきました！  
ありがとうございます。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳

人が成長していくことを  
よく見えた作品でした。  
人は人によってできていると  
感じました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野喜人へ

主演おっさんが本様でした。  
（でもこれまでの自分の人生を考え  
映画化した。

ありがとうございます

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳さんへ

最初方に佐野岳さんを見た時に  
竹メソで後からかみがいたかえた時じ  
かこよくなって良き運び方です。

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳さんへ

最後で、みんなから、お疲れのことか“いかせ”ている  
所がよかったです。

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳さんへ

様々な場所での人の厳しさや優しさ  
を感じることができました。また、その  
優しさという面を僕も生かしたいと感じました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

行賄岳士レ

## 横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳さんへ

佐野さんの美しい繊細な演技にとても感動しました。

一つ一つの場面で佐野さんの気持ちが変化している  
のが佐野さんの演技で強く伝わってきました。

体育館はさたがたのですがこの映画を見て  
とても力が湧き、温い気持ちになりました。

感動しました。

横浜市立都岡中学校

「きっといつか会おうと僕は言った。」

より

佐野 まさみ へ

1つ1つの場面に応じて、態度や表情を変えていて  
とてもおもしろかったです。

えんげきをしていくのに「7月はいい感じが7月」と  
すごいと思った。また表情が常に面白くて笑うことが  
できただけあって。

楽しく感動できました!!

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野 岳 さんへ

とてもいい話して感動した。

一人一人へ名前がつけて言葉がいいと思った。

これからへ人生を樂しうと思つた。

横浜市立都岡中学校

より  
[REDACTED]

佐野岳 ^

えんきがすごくうまかったです

すごくいい映画でした

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳さんへ

「また、必ず会おう」と誰かが言った。」という  
映画を初めて見させて頂いて、人間として、  
大切なことを、この映画で見つけることができ  
ました。佐野岳さんの美しく、心のこもった演技には  
とても感動しました。人として、大事なことを  
気づかせてくれた映画でした。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

佐野岳様へ

ハヤリアフリーダ、目や耳の不自由な人でも、樂(ゆき)る  
映画で喜べる事であります。

最初は嘘とつけて、え本物がさうと思ふところは  
あります。

人と会って素直に話すのが何よりと思ひます。

亮平くんは、「お姉さんはあはつじでいい。」って言っていましたが  
ハズよひであります。人の優しさがわかる映画です。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳 様へ

バーリアフリーの映画「のび 不自由な人でもナメたが  
見れると思うので すきだと思いました。

この映画を見て、私は人の優しさが分かりました。  
沢山の人々に親切にしてくれたりとやかいいと思うので  
私も困っている人がいたら助けたいと思いました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳司 へ

とても感動していました。とてもかかわり合いのか  
んたもって一番大切なことだ、たんたなセイ  
セヤー分かりました。

そして、最後に「ようへいくんに言、f:こではがれてても  
感動しました。ありがとうございます」と。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

佐野岳也へ

佐野岳さんが演じてほほえみがすばしく  
かわいくてすばらしかったです。

イセー尾形さんとの共演がすばらしくて、  
本当にいい映画かなと思いました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]より

映画の主人公へ

えんざをしてる時にピーナー景持ちじぶ實じたシ

いろんな人と出会い、みんなが「つか」、「つか」、「つか」と

(=感動しました)

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野 岳さんへ

とても感動しました。自分が主人公ではない  
自分で見れてよく見やすかったです。  
演出もよくよく、主人公の世界観  
に入りこんでいる演出でとても見や  
うかったです。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

ワニブロカラコよかったです!!

最後の「また必ず会おう」という二言

に感動しました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

私は佐野岳が“出演して”いた仮面ライダー鎧武も見ていました。今回の映画でも演技が“とてもすこ”がら“たて”す。

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳さんへ

私は、映画のでんがいが“樂しみでござる。

いろいろな人とお会ってその人がとても喜んでいたので。  
とてもうれしかったです。

とても演技が“上手”だったのです。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

佐野 昌三へオレンジ、ローウィン  
オレンジアームズ

花道オーステージ  
ずっとが休みでねがいいです。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳さんへ

様々な経験を通して、強くなっていく  
和也君、カッコ良かつたです。

私も、自分が自分の主人になれるように  
頑張ってみようと思いました。

スポ玉見ました!!  
おめんで。。。。。。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳へ

うそをついて、出会いのきっかけで、またおじいちゃんの  
大きさをまだ知らない。  
とても、かわどうでござん。

横浜市立都岡中学校



より

佐野先生へ

最初のうちはついていたが、今はほとんど  
会っていないのです。感謝申し訳

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳

へ

うそは、よくないことをすぐわかりました。

でも、最後にはいざわんに出会い、とてもいい感じになりました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳さんへ

主人公になりきって演じるにとかいできていたのかい  
良かったと思いました。

T君さんの人と会い、感情を、表情や言葉  
にできているのをすごく思いました。

これからもがんばって下さい。

応援しています☆

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

主人公が様々なことを体験し成長していく姿がよく伝わりました。切符を買うときに、1万円を出すシーンでは、「どうするのだろう」ととてもドキドキしました。しかし主人公は、人のために1万円を使ったのだと思います。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

佐野岳さん

へ

主人公として最初の方、せんかう和むらにも覚えてあります  
思いました。

たくさん考え方でよかったです。T=2です。

今見れて良やうと思つてます。

ありがとうございました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

言葉だけではなく表現力がすごいと感じました。

とても感動しました。

これからも応援しています！

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳さん ^

素晴らしい演技をありがとうございました。  
テレビでもよく見ますが、いつも同じ顔で、見た後は見られなく新鮮です。  
これからも俳優業がんばって下さい。  
応援しています！じ

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳士人 へ

とてもいい映画でした。

えんきがじゅすであります。

はじめました。

とてもよかったです

横浜市立都岡中学校

より

佐野岳さんへ

見ていて、主人公の気持ちがわかるほど演技が  
とてもよかったです。

気持ちの移り変わりもよくみてよかったです。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

佐野 岳エム ^

「佐野 岳エムの心情を表現するやうやく」  
と云ふ。乙子二年を思ひ出す  
テレビで見た所見不可かいつたてはうやうや  
「佐野 岳エム」見出で新鮮でいい。  
二年ぶりも元気張っていいぞ!!  
心残してます!!

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳さんへ

主人公の最初はダメダメだったのが最後には  
最初とは変わった姿を表現されていて  
とても分かりやすく感動しました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

こちらの映画に合った演技を見て  
だんだん変わっていく様子をよく表せ  
ていたと思います。

主人公が

横浜市立都園中学校

より

佐野岳さんへ

二のほうの作品の伝えたいことをしゃかりと  
伝えられていてすごいと思いました。

どの人どの愛ゆっていく心情をとても  
わかりやすく表現されて、分かりやすかったです。

横浜市立都園中学校

[REDACTED]  
より

佐野長江

演技などとも感心情熱(エモ)と  
いう、それが何よりも思ってました  
私は誰かのためだけではなくて自分が主  
な元でいることを(?)思ってました

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳さんへ

佐野岳さんが演じる

朝和也さんに

とても感動しました。

佐野岳さんはとても運動が出来る人。

というイメージだったのですが

演技力がとてもすこくなんでもできる、という

イメージになりました！

これからもがんばってください。 横浜市立都岡中学校

より

佐野昌也へ

しかしと感情を交わしていたので  
おもやす見てきました。  
アソロ似合、ほほえ。

横浜市立都園中学校

より

佐野岳さんへ

がよぎったです。

横浜市立都園中学校

より

佐野 岩人

元気"がとても上手で"感動"しました、  
とてもいい映画でした。

横浜市立都岡中学校

より

佐藤 喜さんへ

私はあなたがガイムのときもからこよがったと思いま  
だけと両方ともがこよがったと思っていま

横浜市立都園中学校

[REDACTED] より

佐野 岳

その「後」、何をいふことを感じない。全て自然な  
演技で、全く映画に入りこむことなく見えた。  
まるで、その人の人生を覗いているかのようだ。そんな  
感覚で見ることで、場面はともに  
自分が感情を抱くことなく、まるで自分が  
素直だと感じました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳 へ  
演技がとても上手でした。

人生というものを忠実に演じていて、すばらしかったです。

旅をして、いつも人と関わって、いつも旅などがあるのですが、  
わかっていく感じがとてもよく、まるで自分が体験しているお年  
を感じさせてもらいました。

本当にすばらしかったです。ありがとうございました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳さんへ

最初はうとうといばかりの後だったのに、  
色々な人と出会う中で心境にも変化が  
訪れてきて、本当に人と関わることの大切さと  
感じることがきました。本当に良い作品でした。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野翁さんへ

私は『また、必ず「会おう」と誰もが言った。』  
という、映画を見て、かんどうしました。  
そして、いろいろな人たちの中でいや、かんどうを  
えがいた映画だ!と思います。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳 ^

かずやの成長について、海がとても良いと感じました。

海はかわいい、小さなうさぎとかも可愛いです。

うれしいと思いました。

横浜市立都岡中学校

より

佐野 岳さんへ

この映画の「かずや」さんがいい3いい3な人と関わり  
大切なことを見つけていく言葉は  
とても強くなりました。感動しました。

また、この映画はバリアフリーで  
障害者の人々について考えることができました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

佐野岳史へ

旅中の才媛さんとの出会い  
いろいろなことを学び  
変わらぬ様子がすく伝わってき  
あたはやまの品物だと思ひました

横浜市立都園中学校

[REDACTED]より

イッセー尾形さん

へ

がんで体を壊しながらも、トラックで荷物を運び続けて、人の関わり  
をたくさんしていくことやりたい、いいと思いました。

人の関わり合いの中で、成長していく香月和也を一番成長させたのは、  
柳下さんだ"と思ひます。

私もそのようにほきてみていいだと思ひました。

今見過ごして"人生の選択肢"が広がりました。ありがとうございます。

横浜市立都岡中学校

より

イッセー尾形さんへ

不器用だけといつて周りの人をしつかうと思いつつ、本当に伝えたいことを相手に気づかせることができる人は"すばらしい"と思った  
自分のやりたいことに生きていてもそれはしつかうな人ではな  
と思いました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

ツッセー尾形さんへ

なんか、素直じゃないけど優しくてかうこよかったです。

いいねろしてどうにかえて、一万円も結局返してくれてい?  
優しい方だなーと思いました。

假ですが、がんばっちゃって下さい!!

横浜市立都岡中学校

より

イッセー尾形さん

へ

見た目はややいたじろ、たゞで

んはとても温かい人で、いう事ばかりでした。

お金を貰うときはやみくもで、いつもアリバトをさせてあげて。)

何かせてお金の大きさを教えるのは

とても良いです。

横浜市立都岡中学校

より

イッセー尾形さんへ

『また、必ず会おう』と言葉もが言った。/  
そして柳下さんを演じる 伊セー尾形さんに  
とても感動しました。

最後のデコトラの前で、写真を  
撮っているシテでとても感動しました。

ありがとうございました  
横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

仁科一尾形 九 ^

自由に自分の人生を歩めながらも  
人と接する二事にあたたかみや  
人生と云うこと理解していく  
いはんば人々へ感謝を忘れまいおじちゃん  
というの"とてもかくエラッてござり

横浜市立都岡中学校

より

イッセー尾形へ

見ていてとてもおもしろかったです。  
とてもできとうな人にみて本当はしきり  
相手のことを考え人に優しく接している  
やうに見て私もそのような優しさを  
与えられる人になりたいと思いまして

横浜市立都岡中学校

より

久々一尾形さんへ

食べたがらじめへんたのミンガ  
おもろかったです。

いわゆるヨロリヒ実は一番大切だ  
ことを教えてくれる存在だと思いまして。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

イセー尾形土人へ

いい味でござました。

別れのシーンは感動しました。

横浜市立都岡中学校

より

イッセー尾形さんへ

佐野さんとのセリフの言い合ひのタイミング  
がちょうど良くて、所々笑ってしまう所がありました。

文を読んでいるというた"けで"はそなうならないと  
思つたので、すごいなと思いました♪

応援します^^\n

横浜市立都岡中学校

より

クセ一尾形 へ

あいさんの優しさを感じました。  
自分も人に優しくできるようになり  
たいです。映画たのしかったで  
す。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

いのや-尾形さんへ

役柄がすごく好きで、  
見てて笑顔になりました。  
ありがとうございました。

横浜市立都岡中学校

より

イッカク ^

イッカクのじの変わった  
感じが、ちょっと変わるもの  
見て、とても楽しく学びて出来  
役者みたいですね。ありがとうございます

横浜市立都園中学校 二年四組  
[REDACTED] より

イセ - 尾形 へ

扇子刀 にトラック 見た時に、

テコトラ じかっこ 分たじ ま後、 トラックのライト(夜の時)  
乙も、 され、 ひさすかに テコトラた、 C、 思ひました。

横浜市立都岡中学校

より

## イセ-尾形くん ^

ずっと面白くて笑いつらなかった。このほんの時に、  
イセ-尾形くんが佐野岳士さんに質問して答えた  
しゃべるだ！ とか言っていたのがとても面白かった。  
夢見る人が多いけど、眞理にはいい事を言っていく  
事ができた。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

杉田かおるさんへ

ま、ほんのひばさんの「父さん」  
本当(=ほんの)すうじん=父(ちち)  
です。おはいと思ひます。

横浜市立都岡中学校

より

出演者のみなさんへ

出演者のみなさんはとても個性ゆたかで  
知り合いに似合わないような人がいたりと  
見ていました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

出演者のみなさまへ

和也が最初の方では教えてもう慣れた、  
けれど、最後では教える側と(2)背中が  
大きく感(ま)す。

一人一人が違う、考え方がある、いましたが、  
「また会おう」というセリフはみんな同じで、  
良い言葉だと思います。

横浜市立都園中学校

[REDACTED] より

古厩智之さんへ

とても素晴らしい映画だと思いました。

最初は和也が見栄を張ったところから始まりたが、外  
国人との交流を通して、和也の心が成長していく  
姿がこの映画にとても出ていていい映画だなと思いま

横浜市立都園中学校

より

お腹、鳴えさま

この映画は感動のシーンがたくさんあります。  
また、物語です。

出演した人のセリフも感動的シソイで、なかなか  
曲もとても良いのでこれからもがんばって

ください!!

横浜市立都岡中学校

より

観客さんへ

とてもすばらしい映画でした！  
自分もあんな人生を歩みたかった  
努力していくことを思ってます。

横浜市立都園中学校

より

古曆智えさんへ

この映画はハリアフリー化していく障害のある  
人は楽しんでもらうためにあって、この映画を  
作っているスタッフのみなさんの気持ちが  
とても伝わきました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

古鹿智之さんへ

音声のアナウンスがとても聞き取りやすかったのですが、先のこと  
も言っていたのでもう少し詳しくしてみてはどうぞ"ナカ?"とにかくお  
つかれました。とても良い映画でした。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

吉原智之さんへ

この映画は誰もが樂じめて感動するだけじゃなく  
おもしろさもあり人と会うことには、て学べることがたくさん  
あるだと思いました。学ぶことでも映画を樂むこと  
もできるとても良い映画でした。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰也へ

バリアフリーで目の見えない方や、  
耳の不自由な方でも鑑賞することができる  
映画で良かたと思いました。

字幕や音声ガイドがあることが  
珍めされていて、他の映画には無く良かたと  
思いました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さんへ

とても良い映画でした。主人公が旅先で、  
様々な人物と出会い、様々なことを学び成長  
していく物語にとても感動しました。

最後に、主人公が撮った写真が流れる  
シーンがとても印象に残りました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さんへ

本を読みました。私は、人との出会いについてしっかりとと考えたことがありませんでした。でも、この本を読んで人生で出会う人々とのことを大切にしていきたいと思いました。トラックの運転手さんの言葉が心に残りました。

横浜市立都岡中学校

より  
[REDACTED]

喜多川 泰さんへ

生きていくのに必要な事が私にはまだ分かって  
いな、事が分かりました。

「また、必ず会おう」という言葉について深く考えたこと  
はありませんでしたが、映画を見て、良い言葉だと気がつきました。

映画だけではなく、本も読みたいと思いまして。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さんへ

日本語字幕や音声が付いた映画は聴覚や視覚が  
悪い人のために考案された新しいタイプの映画です  
とても楽しめた映画だと思いまして。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 春さんへ

自分の居場所は、家でも、学校でもありますと。

その居場所をつくることが大変なんだ、と感じました。

自分自身が誰かに詰めてもらってできる居場所は  
実は無くて。

誰かにつくってもらつてある居場所は"やり方"と思いまして。  
これからは自分で行動していいかと思いまして。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さん

へ

映画を見て、原作を読みて、とても面白かった。

香月和也の旅は、別ほなしで、旅の途中で出会う人も

香月和也を通じて、成長していくのが思えた。

私も「自分の居場所」について考えさせられた。

家族や友人、出会いは様々ですが、一つの出会いを大切に

していくのが良いと思います。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰 エル ヘ

最初「ウン」から始めた旅でしたか  
人の厳しさには愛情もつまっていろというふうにと  
改めて知ることが"できました。  
どうしたことにもまず自分から行動を起こすことを  
大切が"分かったので"新しいことにも  
チャレンジ挑戦しようと思ひました。

素晴らしい作品をありがとうございました 横浜市立都岡中学校  
ごめんなさい。

より

喜多川泰之

へ

113113友人と出会う事で「＜エインの事を  
傳らせる」から裏面でやりました。  
「手に、必ず会おう」という言葉はあまり深く  
歌で一章ではでんびして「P.V.」の映画を  
見「手から二の言葉を開いて113を万歳へ  
（手）に響エエレシテ。

横浜市立都岡中学校

より

喜多 川泰さんへ

全ての登場人物が優しく、何から自分の信念を持っています(それを否定的にとらえて“ても)事で深く物語の中に引き込ませてもらいました。

主人公も自分の生き方を冷静に見つめ、そしてそれは今の者物に共通するもので有り、自分の事として考える事ができました。

人の暖かさ、そして矛盾。どれも他の世の中を完全にあらわして、私は著者、ファンタジーを好んで読むので新鮮に感じました。横浜市立都岡中学校～～～  
この世界の真理が結まっている  
語ったと思いました。

より

喜多川泰さんへ

私は、この映画をみて、  
人間関係や人生の歩み方を知れたと思いました。  
病気や人間関係など、よくざっさくで、自分がどうかからぬ  
行動していくべきかということを学べました。  
また、自分で考えて行動し、他人のことを考えることも学べました。  
この映画をかけて良い。と思います！

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さんへ

とてもいい映画でした。感動しました。

なせ、そのような、本を書こうと思いついたのですから  
便にいくつきました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 泰さんへ

学校生活でおいだちな友達どう(のりやか)かを  
いつも元気に入れ替えていて、見ていて主人公たち  
気持ちよく理解できました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 素さんへ

映画を見てこれから的人生何が起ころうか、人生がどれだけ大切なのがを改めて考えた事ができました。

原作の本も読んでみたくなりました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰人へ

こちらの映画を観て、人生にはいろいろな道があり、一つ一つの出会いを大切にしていかなければいけないと感じました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さんへ

自分もたくさん経験して人を助けたり役に立てる  
ようになりたいと思いました。

強い意志をもって色々な人たちと関わっていきたい  
と思います。人間関係の大切さを学んで本当に  
よかったです。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

喜多川 泰さんへ

人のあたたかい言葉が伝わってきました。

そんなものを見書いていて嬉しいと思ひました。

全てを受け取るにはできなかつたかも知  
ませんが、伝えたいことを感じ取れるか  
でまたと思ひます

横浜市立都岡中学校

より

喜多川春さんへ

現実味がある作品らしい  
主人公が苦労している、他の人物も  
スザン(ラットの娘)、ミスター・  
アーヴィングもおもしろいと思いまして

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さんへ

今生きていく上に必要なモノや、人の間の大切さ  
がわかりました。

私た人と関わる仕事を見ていて見えていた。  
主人公や、関わってきた人の方々が優しい心を  
持っていたのです。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川 泰さんへ

佐野岳さん演じる和也が、色々な人に出会いながら、

ながみのある人間には、ていく等がえがかれていって、とても

よかったです。私たちはもう少しで卒業で皆とサヨナラを

レなければなりませんが、「サヨナラ」ではなく「また会おう」  
にすれば、少し泣かしていい

横浜市立都岡中学校

やわらかくは思いました。

より

喜多川 春さんへ

二の映画を見て私は多くのことを学べました。

生きていくなかで沢山の人と出会い、

またそれが、自分にとってとても大切な人  
(になつた)、必要な人(になつた)するんだと  
ありためて、一期一会の重要さを感じる  
二とができる映画でとてもいい残りました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川 泰さんへ

私はまだ原作を読んだことがない  
ありませんが映画を見て世界に引き込まれ  
たという間に時間が過ぎて  
樂しきことができました。

一

横浜市立都岡中学校

より

吉野川泰祐へ

とても良、映画でした。

「必ず会おう」との言葉が  
とても重れこれ  
感動しました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さんへ

私は映画を見てお金の大切さと社会の『いじめ』を  
知りました。そしてとても感動しました。おつかれさまでした。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川さんへ

この映画を見て、とても人生のために  
思ったくなりました。

別れのあいさつにまた会いまようといふ  
言葉は思いつきませんでした。

今度便りをまたお送りします。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さんへ

この映画をみて旅を通して多くの経験をして  
成長していくに感動しました  
自分も旅をしてみたいと思いました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さんへ

1人の高校生が人との出会いを通じて成長していく  
物語がとても感動しました。  
人と人がつながっていると、うれしいのはとても広いし  
深いと 느꼈습니다。

横浜市立都岡中学校

PS. サンキューです。

より

喜多川さんへ

良いお話を聞けた。

もう一度見たいと思いました

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さんへ

このお言葉は旅していくうちに出会いがある、その人の紹介が  
深まり、自由で「また会おう」という謹葉はとても良い  
謹葉など思いました。とても良い物語でした。  
すばらしいです。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川さんへ

とても感動しました、  
この映画から人とかかわいやる気持ちが  
わざわざ、

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 泰久へ

この映画を見て、自分たちのような旅をしたい  
と思いました。人に觸れることで、自分を成長させる。  
そんな旅をしたい。この映画のおかげで、一つ  
自分に夢ができた。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さんへ

個性豊かな人達と関わって、  
主人公が成長していくストーリー  
主人公だけではなく、他の人も成長していく。  
人々とのつながり感を感じます。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川士人

最初は、主人公がうそつこばが  
りたったが、いろいろな人達に出会い、  
最後には人に教えられるようになつた  
(こうが心のこりました。  
原作を見たいくと思いま横浜市立都岡中学校  
いた。

より

喜多川 素人

△

人の良い所と駄目な所を全て描かれた秦政を物語をと思いました。

大間違の物語を聞かせて、

いつも 笑、ほほえり、少し元気になれる、

自分の感情は裏返し見るところです。

また感動しました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川 麻さんへ

映画を見て、原作を読んでみたいと思いました。  
人生という意味を知っていたつもりな上ですが、全然知らなくて、  
初めて意味を知るところでした。  
人を関わって、いろいろなことを知り、いくつがとてもかくよくて、  
映画の中でも最も感動しました。  
これからもともと、いい作品を書いて私たちにメッセージを  
届けてください!応援しています。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

喜多川泰さん

へ

この作品を見た、すごいと思ったのや"

誰にでも楽しめるとすれば作品だ"といふことです。

字幕や音声が付いて映画は初めて見ました。

佐野岳さんの演じた役のハ"の変化も

とてもよく伝わります。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川 龍士へ

この日映画はすごくやんどうしました。  
たまごしてくうちに、113回3万人とあって、113回3  
万回えてもらって、かんぱうましたし、笑いもあっていいと  
れもありました。  
またかんぱうできる映画だと思ふ。これで

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さん

へ

うそもつくことはたとえ小さなことでも決してない事だと  
改めたいました。

色々な人に出会って色々なことを教へてもら  
いながら成長していく姿がとても  
良いと思いました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰さんへ

私はこの映画を見て

人の関わりを見直すことができ

るばらいい話だと思いました。

またこの映画はバリアフリーで

障害者の方々について

考えることができました。 横浜市立都岡中学校

より

喜納川慶さんへ

とてもあたたかい作品だと思いました!!

今回この映画を見

たくさんの経験や人の出会いは

大切だと思いました

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]より

喜多川 泰士人 へ

心に響くとてもよい映画でした。

とてもいい時間を過ごせました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 兼二へ

とても感動した映画でした、  
日本人の優しさに感动していましたと  
思いました。  
最後に子供にお金をあげるシーンが  
すごく心に残りました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さんへ

日本語字幕、音声が付けてある障害をもっている人にも  
しっかりどんなこと伝えたいかをいろんな人に知らせるよ  
うなうれしい所がとてもいいと思つ

そして、みんなとの出会いの中で主人公が成長していく姿勢を見て  
自分もいろんな人と出会えば何か変わるものかと思つた  
たくさんの人と変わらたいと思つた。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川さんへ

人間の優しさや人生についてよくかかる映画  
でした。

とても感動しました。

一瞬目をつぶって映画を見たり、音声が「伊達さんの  
声でよく分かりました。

内容が

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 春一

八

見ていて人があたまる物語いた。

主人公は人間としての心、成長していく所がうれしくて好きである

本を読むのは色々とうれしく、人の心に接するところが  
できるのである。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川 さく ^

人とのつながりの大切さを  
感じさせる作品でした。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 泰人へ

とても免強になる映画でした。

とてもおもしろがったです。

これから自分の人生を考えました

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 泰さんへ

「また、必ず会おう」と誰もが言った。」という、  
映画を初めて見させて頂き、生きていく中で  
必要なことが、たくさん込められていた映画でした。  
人として、大切なものに気が付かしてくれました。  
たくさんの人と出会うことの大切さをこれから一生、生きていこうと思ふ。  
横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川 香 様へ

人の優しさがあって、"かわいい"がでてます。

分かります。

よなよなではなくて、みんなが歩くのが会うと

言うところが"感動"します。

主人公が素直に感じていい。高木は人間の良さを  
感じて3人がても良いからです。

今の時代には、大事な『東西』がつなぐと思いまして。

横浜市立都岡中学校

より

喜99川 泉 様へ

この映画を見て、人に親切にする大切さを知りました。  
会う人の優しさがどこか分かりやすく伝ってきて  
感動しました。みんな見る事ができて良かったです。  
私も困っている人がいたら助けていいと思う事が  
できました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 龍二へ

製作されきれとまでいいた。映画のバーヴィアフリードは夜  
見て見たのでとてもすこくこううした人だと見て思ひます。  
1人1人のキャラクターも親しみがあり、すごく分かり  
やすい映画だ。たぶんと思ひます。  
ありがとうございました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰一へ

吉澤イチャーさんと佐野さんの共演の場面  
が、あわい3月23日午後、最初から  
最後までとても良い話でした。

それまでの場面で、学べるところたくさん  
ありました。ありがとうございました!

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰二さんへ

改めて、自分のやりたいことをし。  
人生やがて考えなおしてみようと、思いました。  
人に関わることの大切さを、  
知るにやせられました。  
これから色々な人の出会いも  
大切にしてきました。

横浜市立都岡中学校

より

喜久川泰さんへ

とてもいい物語になりました  
本を書いたり、なぜかとか思ひこむ  
方のへ不思議です。

ありがとうございました

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 麻さんへ

バリヤフリーで、日本語字幕もあり、いつも  
見る普通の映画とは違う見方  
がてきて、違う視点で映画を  
見れたからよい体験になった。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川 泰さんへ

原作を読んだことがないからたのですが  
これを見たら原作を読みたいくなりました。  
視聴させていたたきありがとうございました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰 へ

私はこの映画を見て、ウソはいけない改めて感じました。  
そういうのをついたことを皆さんと言っていたけど、いいと思いました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 奉さんへ

この物語を見て 一人の少年が  
113人の人と出会い、て  
トへの恩や、親への感謝、お金の大切さ  
に気づいていくというストーリーにとても  
感動しました。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川 泰さんへ

様とな経験を通して、強くなつていく  
和やかにようつたです。

私も、自分の主人になれるように  
頑張ってみようと思ひました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]  
より

喜多川泰人 へ

必ず会おうと言えなか見て、感動しました。  
自分じんて働く人の大切さをかんじました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

喜多川泰さん ^

「アツアツ-といふんでは障害がある人でも

かねるのか」と云ふ所がいたです。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川春山 ^

うそはよくないと思ひました。

今うそから、いろいぢやニヒ

アヤベリ、また、ヘイブリーといらニヒ

ツ"ハセガサセホコヨイ"と思ひます。

横浜市立都岡中学校

より

喜多川泰立へ

人の優しさやうそをつてはいけないが  
それをせめるとではなく優しくられて  
かれる人に出会う喜びや感動を感じ  
ることができとてもおもしろく感動  
しました

横浜市立都岡中学校

[REDACTED]より

喜朋川泰さんへ

目や耳に障害をもつている人も  
感動を共有できるような映画で  
すだけだと思いまじの譲のとおりな時、  
さながらではない、まだ会おうという時に  
感動します。

横浜市立都園中学校

[REDACTED] より

多川泰一

この映画をみて感じたのは人と人はみんな  
つながっていること ~~で~~ つながりを感じた。  
とても良、映画でも見たないです。  
みんなといんな所で会える良さが、  
気付きました。

横浜市立都岡中学校

より

川上孝裕さんへ

良く「ペリアフリー」という言葉を耳にしますが、  
実際には言っているだけで結局は、できていな事  
が現状だと思ってます。しかし川上さんは、言うた  
くでなく、実際にしかも誰も考えたつらぬいて  
あるう事に着目し、行ってました。

「ペリアフリー化」は難しくても、一人一人が  
おもしりやりや考える事を忘れなければ障害は少なく  
なる、乗り越える事叶えてくるという事に気が付く  
事ができました。 横浜市立都岡中学校～～～

ありがとうございました。

より

川上 春彦さんへ

バリアフリーノーの映画は始めて見ました。

じんた人でも見れる映画はスラキだと思ひます。

これからも、じもとバリアフリーノーの映画が

増えろといいねと思ひました。

横浜市立都岡中学校

より  
[REDACTED]

川上裕さんへ

目や耳の不自由で人で"も楽しくて"みんなでレ<sup>レ</sup>  
あるとニヤニヤ"とてもいいと見"いました。

横浜市立都岡中学校

より

音声"ト"と "ハ"

(人ひとの感かんじや可かはれて、わからせ可  
かはれて。本当に目めがけはる人が いたも、うなこ  
頭の中なかでうなごはれて、そこには 音声おとこゑがて。

横浜市立都園中学校

[REDACTED] より

川上孝裕 さんへ

耳や目が不自由な古畠 桂(こはる)さん  
工夫されていて、おもしろと思いました。  
多くの人が友達や家族と一緒に  
樂める映画のあり方を どこもおはなし」と  
思いました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

川上孝裕さんへ

最初、音声ガイドは気にならず、いやでした。  
でも、目の不自由な人にしてあげるのには、  
私達なんた“なと思うと、やにはなりま  
せんでした。映画を音声ガイドで見る  
機会はない”ので、やがったです。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

川上孝裕さん ^

バリアフリーの映画やテレビがあるのは知っていましたが、実際に見るのは初めてで、とてもくわしく音声されていてびっくりしました。

横浜市立都岡中学校

[REDACTED] より

川上春香

へ

目が見えないから、涙が開くえなかつた。あると  
楽しかった、映画だけど、字幕やカットが  
あることで、誰でも樂しかってても  
……なと思ひました。

横浜市立都岡中学校

より