



(株) TBS サービス  
「またかな」企画プロデュース  
川上孝裕 様

この度は「またかな」を学校上映させていただき、ありがとうございました。

さまざまな困難な問題を抱える今の社会、子どもたちもそれぞれ課題を抱えています。

主人公、主人公が出会う主な 6 人の人物の抱える問題に共感をもつ、あるいは同じ状況に置かれている子どもたちは、映画の登場人物の変化、成長にとても勇気づけられたと思います。

問題のない環境にある人にとっても、この映画は様々な大切なことを知ることのできるすばらしい内容でした。

一本の映画に本当に生きていく上で大切なことが凝縮されている、ぜひ多くの方にすすめたい映画でした。

当初、1年、2年生の予定でしたが、3年生も鑑賞させていただきました。  
1年生は鑑賞前にバリアフリー映画の説明をしました。

子どもたちは感想文のとおり、多くのものをつかんでくれました。教職員にも大好評でした。

今後、図書室にある原書や、喜多川泰さんの著書を手に取る生徒が増えるのが目に浮かびます。

子どもたち、私たち教職員にも心の宝物を与えて下さり、本当にありがとうございました。

平成 28 年 2 月 16 日  
大阪府和泉市立富秋中学校  
森田裕子

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 7番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

人生は一度限りで楽しむことが大切だということが分かりました。楽しむためにうそをついてしまうと自分にやがてくるし、こまかすためにたくさんのうそをついてしまってうそをつくことは自分のためにもならないいけないことだと感じました。うそをつくと友達関係もこじれてくると思うからうそはつかないであります。

人の出会いは一期一会だから出会いを大切にしてほたいし、出会う人ひとりがやさしくて良い人はばかりがいいなと思いました。

パリアフリー上映は音声や字幕があるけどどちらでも楽しんで観ることができるという点でとてもいいことと思いました。字幕や音声がしゃまという人もいると思うけど、どちら方でも同じものを一緒に見れてもいいことだと思いました。これからたくさんきゅうしていってくれたらいいなと思いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 3番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

この映画を見て思ったのが音声のシステムがあつて自分が悪い人でも見れるところがいいと感じました。ぼくは、集中できなくてはいけない映画の方が好きです。主人公の香月和也が旅に出て普通に帰らなければだったのに最終カバーにぶつかったのがきっかけで色々な出会いがでてきました。この映画を見て人生は、いっつんにが起こってどうなるかは全然分からぬ、と思った。あとやぎました人が重い病気にかかる死んだのかたそれか気がつけば大変辛いはまだ学生なのにすごく生意気で悪がにいと思いつよくええきかうまへなあと思つた。映画を見ることは、いいなと思いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年2組 30番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

香月和也が東京に行き、そこそこがいるという話をつけて、本当に東京に行くという話で、帰る途中に色々な人達と会うのが人として成長する話だと思いました。

ハリウッド映画は色々ないう事を持っている人でも気持ちよくこの映画を楽しめると感じます。音楽がいいみたいだがものや字幕があってとてもよかったです。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年2組 24番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

この映画を見て最初どんな映画か全然分からなかっただけど、その映画みると香月和也が色々な人にあって旅をするって言うやつで最初からおもしろかった。自分やったうしで旅をするのも無理だし色々な人に会って知らない人と泊まったりしゃべったりして和やかでいいなと思った。

バリアフリー上映を初めて見て自分はバリアフリーじゃないからあんまり分からなかったけど、バリアフリーになっている人にしたらすごいみやすいと思うし、分かりやすいと思いました。

一人で旅をして一人でも助けになる人がいるんだなーって改めて感じることができました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 19番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

パリアフリー上映は目の見える人にどう思はれてもいいかと思ふ。何が何でも何これと思つたけど、目の見えない人にどこでどこで便利で禾木も目が見えなくて映画が見れなかつたら禾木の場合いやだしこそいい上映の仕方だと思いました。

最後の終わり方もとてもそうそうレアでなくて内容も人生の勉強になるようなまさに中学生や高校生に必要な映画だと思いました。

禾木が心に残った言葉は「おれの主人はあれどそれが自由」という言葉です。人間はみんな平等で自由、それをしようと努力するためひつりて心に残る言葉だと思いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 17番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

今日初めて見ておもしろいところがあつた。香月和也さんはみゆすに東京に行つたところをつづつ本当に東京に行かないといけないことがあつたからうそをついたらためだなあと思つた。あと、目が見えない人、耳が聴こえない人のためになつてある映画だなあと思ついた。映画の中でやさしい人が多いなあと思つました。私はこの映画を見てึがなどをするときは人の助けが必要なんだなあと思ついた。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年

組

番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

映画を見て思ったことは、人は、一人で生きていけず。

人との関係がないと、生きていけないとと思った。

自や、自分しか不自由を人に見せしめても見えるさうに作  
っているのはすごいと思った。

人は、自分のためだけに生きているのではなく、他人のため  
にも生きていかなければならぬと思った。

だから、人との関係を大切にしていかなければならぬ  
ないと思った。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年

組

番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

見る前は、「長いかな」とか「こわいかな」とか  
思ってたけど、めっちゃ早くあわったし、めっちゃ  
いい言語やった。でも、はいひる所がうつっていた  
のはびっくりした。ちょっと気持ち悪くなった。

和也と出会った人達は、出会ったばかりなのに  
寂にとててあげたり、トランクにのせてあげたりして、  
優しいな、すごいなと思った。

うそをつくのは、あかんなと思った。私もうそをついた  
ことがあるけど、いいことないから、うそをつかづに  
しようじきでいようと思った。

めっちゃいい言語やったけど、最後のおわり方がやか  
りづらかった。あの後、和也はどうなったのか、ほかの  
人達もどうなったのかと気になった。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 31番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

私はテニス部に入っているので、  
最初の昌美さんの「泊めてもらうんが、たらちゃんと  
そばやせんくなとその家を自分のものに  
するくらい家事をうばえ」という言葉が  
テニス部・先輩のために働くという言葉に  
聞こえてきてたしかにそうだなと思いました。  
あと、「ありがとうございます」という言葉を待っているんだ。  
たらまだ〇点というのは、スゴイなと思いました。  
バリアフリーの映画を見るのは初めてだった  
人ですが、目をつぶって自分でうなづいた  
思いがわされたので、発想力を高められるのが  
と思いました。  
耳をふさいで見ることはできなかったので  
またバリアフリーの映画を見るとときは  
耳をふさいながら見たいなと思いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 9番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

とてもいろいろな意味がつまってる映画  
だよと思った。かずやさんは私達はうさをついた  
からうさに行かなくて、なんとなくたかがえで  
いる感じだったけど、田中くん会つからかずや  
さんはどんどうかわっていた気がした。田中くん  
が言つたのはかづやについてからいひた物語が  
あるって言つた通りに本間にいい人はうかり  
だなと思った。

田中くんが言つた通り自分からなにかをしよう  
とか、演技がながたら人は変わらないだと思ふ  
最初かずやさんは何かをやと言つて何を  
ほのかだけれどたゞれひいてうちに、自分が何  
かしよう、どうすればいいかう、お金の大切さ、か  
んしゃの気持ちがいろいろ学べた。

いろいろな意味があるんだなと思った。

本当にいい映画だった。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 | 組 30番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

バリアフリー上映は初めてだった。

目をつむって自分が見えない人にたってみてすごく  
よかったです。おもいました。耳をふさいで耳がきこえない  
人にたってみたりしました。耳がきこえない人に  
なったときは字幕でわからぬかんじがあったので  
かんじのうえにひらがなをつけました。  
でも、すごくよかったです。おもしろかったし、いろんな  
人と会ってすごくいいものがたりでした。

そのあとの物語がすごく気になります。それについて  
とちゅうて泣きそうになりました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 | 組 45番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

『また、必ず会おう』と誰もが言った。観て思ったことは、

日本人はとにかく優しいということです。知らない人でもピッタリ  
とすれば車に乗せてくれるし、家に泊めてくれる、などが日本人  
の良い所だと思いました。トラックのおじいさんが面白い人  
が実際には楽しかったと思いました。最後に和也が  
九州に帰れたかどうか、うれしがりに行きましたが、  
かがすく氣になりました。「さよなら」というのはなく、  
「また会おう」というのはすごく良いなと思いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 20番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

自分1人だけで旅にいくのはすごいなと思った。自分も旅にいたら、映画に出てきた人みたいに優しい人に会える人かなと思った。最後、ヒッチハイクしてみわったけど、ちゃんと結末までやってほしかった。それぞれ出会った人は「また会おう」とか言ってたけど、なんとそう言っている人が、最後まで意味がわからんかった。  
「バリアフリーア上映」って聞いたときは、どんな人かなって思ってたけど、別に、ひとつで気になつて映画を見ることができた。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 2組 32番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

最初に出てきた、主人公を家でとめてくれた田中さんが、主人公に「点と言ったときはなんぞやうと最初思いました。けど、それはめっちゃうか意味があるんだと思いました。

トラックにのせてくれた柳下さんという人は、めっちゃ心が温かくてやさしい人なんだなあと思いました。香月をトラックに乗せてくれたのもあるけど、いい漁師さんにあわせてくれてバイトもさせてくれたし、主人公にせきょうしてくれたり、話をきいてくれたり、生きていくうえでとても大事なことをおしえてくれたり、うちは自分もモヤモヤするところからこうかいすれし、人にめかわくからかうからアカンやつやることをおしえてくれたからです。その柳下さんたちとの出会いで、主人公は、最初はうそついでは、かりで人としての点、だったのも最後には、りょうへいに自分が教わったことを教えていて、めちゃ成長していく、いい映画だと思いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 1組 23番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

トラックのあいりさんは、とってもいい人だと思った。  
全員知らないうちなのに、それで生前の男のために  
いろんなことをしてあげたのかせかしいと思った。  
あの映画には、ソルジャーたちを見出し、分かれ  
すいから、いいと感った。  
たが先で先で6人の人たちは、あの男の人に  
すこいことを教えていたんだと感った。

この映像は、あんまりよくなかつた。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

1年 1組 27番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

すごくいい映画でおもしろかったです。途中で日本語で聞け  
るだけでも日本語の内容が分かりました。  
私はこの映画を見て、一度東京に行くのは勇気が要ります  
なあと見つけた。もし私がカブやの立場だったらお金ない  
い人に話しかける勇気がないからどうすることも出来ないと思  
います。

この映画を見てわかったことは、自立するのさあほんまに、勇氣  
がいるなと見たのと、人のつまらない本音がたくさんありました。  
これから人とのつながりを大切にだれとでも話せようにしたい  
です。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 [REDACTED] 番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

すごく共感できる部分もありました。

自分も強がって嘘をついてしまうことだつてあり、そのせいで自分が潰れてしまい、やうになる気持ち。

この映画を見て学ぶものが多くたです。出会う人たちの

言葉が心に響いてきて、「確かにモークだ。」と思ひました。

柳下さんの言葉には深い重い意味がある風に思い、とても考えさせられました。

たくさん的人に会って主人公が陰々に変わっていく姿を見て

「また今が変わらん人に、と思ひました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 [REDACTED] 番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して、私もみんな出会いがうれしいたいと思いました。色々な人の優しさなどとかかわり、男の子が変わったいくのはすごいと思いました。

バリアフリー上映については、耳や目が悪い人ともいっしょに見れるのはとてもいいと思うけど、画面よりも少し先に耳が悪い人のための音が入っていた所があつたので、次に何か起こるのかわからてしまうのがざんねんでした。音が入りっぱなしのも見てみたいかったです。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 2組 1番 名前 佐原 莜穂

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

この映画を観たとき、最初はどうんな話かまったく想像がつきませんでしたが、話が進んでいくと、この物語の良さがわかりました。主人公の和也が嘘をついたのはよくないけど、和也が出会った人たちの優しさに感動しました。障害者を気遣う字幕やナレーションも分かりやすくてとてもよかったです。私が障害者の立場なら、この映画はとても觀やすいです。

今日、映画を観ておもしろいと思ったので、原作も読んでみたいと思います。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 2組 1番 名前 伊佐 竜児

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

和也の嘘から始まり、たくさんの人との出会いは、和也を大きく成長させたんだ"と思います。初めに出会ったせっかんから、トラックの人まで"学んだ"また必ず会おう"という言葉をいいこに自分が男の子に教えたことは、和也が成長した証だ"と思います。

お父さんが"帰るのはいつになってもいい"と言ったのは和也が"成長する時だったから許してください"と思います。

お父さんから"信じている"といわれた和也は家族のあいだにこそ"学んだ"と思います。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 1組 9番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

いろんな人の出会いを見るのが面白かったです。

やっぱり社会に出ていくってとても大変だと思いました。

でも主人公があれもしないことを平気で言っているのはダメだと思います。

ウリを本当にするために親をだましてお金をもらうのは最低です

「やっぱりウリだったって言えば丸くあさるのに…

途中で会ったデコトラのおちゃんの生き方はいいなーって思いました

自分の好きなことを最後までつらぬくのはとてもかっこいいです！

素敵な映画ありがとうございました。ダメになりました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 1組 16番 名前 [REDACTED]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を見て

自分に共感するところもあるなあって

思いました。自分をよく知らない生き方

それは本当にあてうそをつけたあと自分が大変

にいるという経験は何回かあって

共感しました。

一番印象に残ったのは柳下さんとのやりとり

です。そこで柳下さんはいかほん成長していく

かに思います。

この映画、とてもよかったです。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 1組 24番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

「また、必ず会おう」と誰もが言った。を観て、私は和せんのお父さんが良い人だなって思いました。いつもはあまり話さない(?)お父さんが一言、「信じて」とか「しっかり持ってきてもいい」と言っていたところが印象に残っています。

あと、この映画に出でる人のほとんどが嘘をついている、でところも印象に残っています。嘘をついているけど、それは相手のことを考えての嘘だったりしたからです。私たまに、和せんのように「自分のためとか「見栄をはるために」とかの理由で嘘をつってしまうことがあるので、それをやめて、相手のことを考えこの嘘以外つかないようにしていきます。

バリアフリー上映はとても良かったと思います。たとえ、障害があるても一緒に観れるところが良いと思います。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 1組 24番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

今日、バリアフリー上映を見て、僕が一番ハッキリ覚えた所は最初の田中さんの所です。

田中さんの言葉を聞いて現実は難しかったと感じました。その中でも和世が田中さんとの家で食器を洗って、田中さんが「おれしている風」と言つたところです。その時僕は和世と同じ思ひでした。僕はどんな事であたり前にしなあかんと思つた。もう一つは、「人に言ひれる前に物をかい人がやっている事をうなづいてしまひ下さい」です。

それを聞いて振り返った時、僕も人に言ひれてから物をかいでのじ。これから人に言ひれる前に物をかい風になりました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 [redacted] 番 名前 [redacted]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

パリアフリー上映は、自分からしたら  
必要ななかったけど「初めてパリアフリー上映で  
見てみて不自由な人も楽しめるなと思った。  
いつも友だちと別れるとま「バイバイ」と  
言うけど「また会おう」と言ったら明日が  
楽しみにならやろうしいい言葉だな、と思った。  
主人公の和也はあわせたり嘘をついたり  
してたけどそうゆう人にはなりたくない  
って思った。それと、子供がお母さんと一緒に  
一緒におりたいから、嘘ついてたのか  
そんなに一緒におりたいんだって切なく  
思った。あのあと、どうなった気になった。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 [redacted] 番 名前 [redacted]

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

パリアフリー上映というのをはじめて見たので、最初は少し気恥ずかしくてですが、見ている内に気にならなくなつたので、パリアフリー上映でしようがいいが大人が人待ちで乗っていていいかと  
思いました。

りょうへいにかずやが「ちゃんとあわしてこ」と言つたのがいいように残っています。今まで  
教えてもらつ側だったかずやが、りょうへいに  
「また必ず会おうと言えばいいと言つたのが  
かずやがこの旅で成長したんだな」と感じ  
られて感動しました。

おもしろかったです。かずやもりさかわいく  
かわいくてよかったです。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 3組 2番 名前 飯田 優香

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

今日の映画鑑賞で感じたのは  
人の優しさと自分の心のどよどよ感じて  
いる他人への「こしこり」などうとうとか  
謝がやがやってくれるという気持ちです。  
かずやか、成長していくのが見て取れ  
ました。かずやを見てみると、自分で  
見てはるようでした。他人に  
いつでも何かを求めてるような、そんがら  
で、少し見るのかからかってです。  
でもなんだかえずかしい  
映画だと思いました。  
ほくがひんより面白くないと思つたのはたぶん、この映画  
の不適切な表現を理解してみて  
いたところがあつたんだと思いま。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 3組 2番 名前 佐々木 咲

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

最後の終わり方が途中すぎるなと思った。  
さういって完結してほしかった。  
泣きをつくのはあらためて悪いことだなと思いました。  
でも、この話はうそをついていたから、あんなお族が  
あしたのたと思いました。  
吐くシーンが3回もあたのは辛いなーと  
思いました。人のあたたかさがわかった。  
しゃじんこうにまびしきれていた人がいたけど、  
本当に悪い人ではなかつたなと思いました。  
最後の写真がおもしろかったです。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 2組 27番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

この映画を見て人の心のあたたかさ優しさ大切さ  
がよくわかりました。うそをついてごまかしてはいけない。  
ここにでてきた人は、たとえ将来か見えていたとしても  
ナオって「イヤなら、は言わぬい。また会おう」と  
ここの中がすごいいいに残りました。  
とにかくおもしろく見てあせませんでした。  
個人的には、和やかで本当にチャントもどしたのが  
がすごく気になります。  
この映画は障害者向けでもあり、目をつむって聞いていい  
もその場面がどうやっているかがすごく分かりやすかったです。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 2組 13番 名前 [REDACTED]

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

バリアフリー上映について思ったことは、  
ナレーターさんの言ひたことがすごく分かり  
やすかったことです。目をつむって聞いてうとうう  
ナリナリして、目の不自由な人の気持ちになんて  
なりました。

映画の感想は、出てくる人たちのみんなはすごく  
独特なふうなきて、こう好きだなあ、と思  
いました。本のほうも読んだけたいと思  
いました。こうゆう映画みたいに一人で旅を  
してみたいと思いました。すごく楽しかったです。笑  
本じ買、ねます。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 3組 番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

この映画を金鑑賞して、自分がもし、東京に行  
て、同じような事にかられてしまつたら、あんなに  
強くなれるかと思ったと感じました。

あい、パリアフリー上映というのを初めて  
金鑑賞して、こみだ。たゞ、耳が不自由の人  
も、目が不自由な人でも、たゞこそ金鑑賞して  
金鑑賞ごころと思うので、すごいやうと感じ  
した。しかも、障害を持ついい人が  
も、いつも金鑑賞して、映画よりも、  
具体的に分かりやすく金鑑賞ごころ  
ので、パリアフリー上映というのは  
すごいんだがと思いました。

この映画を鑑賞して、内容をすごく  
良かったし、パリアフリーのことよく分かった  
のに、良かったです。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 3組 番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

色々な人と出会ったことで成長したところたくさんあ  
ったと思います。いうとあるしダメなうとある。

最後の父さんとどうなったのか、夜道とどうなった  
のか、出会った人はどうしているのかとても気に  
なりました。

私が思ひには良い子にあつたと思います。

正直な気持ちを持って、人のことを気にかけて  
良い子になりました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 3組 番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

パリアフリー上映で音声ガイドがある上  
いうので、一回目をつぶって聞いたらすごく  
分かりやすかったです。これより目が見えなくてこ  
の大丈夫だなと思いました。字幕も全然じゃ  
しゃべれなかったです。旅を通して多くの人が変わ  
るなと思いました。この映画の意味がどうりし  
て分かりました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 組 番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

まずパリアフリー上映というの、生きてはじめて体験し  
た。音声での説明があまり字幕への説明があまりなくて、  
私自身何もしようがないから、見やすいくらいだった。  
物語については、今の若者に見ていい映画だった。自分が小さい  
頃は嘘ばかりついて、自分を大きくて、中身のある人間にみせよう  
としていた主人公がまさしく、SNSなどでの自分のことを投稿  
している若者にして、ぐり重ねた。私が見た中に、「彼氏にと  
られた」と自分の写真を載せて、女性がやった。その後で、「何なの  
や」とその女性が「1人で写真とっている字幕とのせていた。  
どうすることごとく人々の嘘はばかにして、ネットや広がった。  
嘘をつくところがよくない、自然なしめることもほほえ  
人がどの情報もなくなる。主人公はそのことを読んで、自分の居場所  
を作ることができた。いつも通りのステータスにすぐさまいかでではなく  
自分の力で自分を確立していくようですね。私もみんな風に  
かっこいい気分をいたしたい。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 2組 3番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

まず、嘘はいけないと哭了。いい方の嘘はうるさいとは思えぬけど、悪い方の嘘は  
あくまでしんじくはなし、ヒリ返しつかがくなからやめないとおもった方がいいと思つた。

あと、その中にはいい人もたくさんいるけど哭了。田中さんも秋山さんも  
柳下さんも和也に優しくしてくれたりとか、泣めてくれたり乗せてくれたりとか  
和也に色々教えてくれたりとか、

あと、りょうすけの母親をいじめたりしたらしい柳下さんの姉妹みたいにな間に  
だけは絶対なりたくないと思った。

柳下さんみたいに人に優しくできうううな人間になりたい。

パリアフリー上映は目も耳も不自由じゃなく自分にとて、では特に何も

なかっただけど、不自由な人にとっては分かりやすく上映してくれていいと思った。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 2組 3番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

私はこの映画を後輩若手から、色々角度で  
見せられました。目を閉じても、場所や動作を  
こと詳しく説明していくたま、手を閉じて、アーチも、字幕をみると  
ことで、内容が分かるようになります。非常にいい映画  
だと思います。しかし、目的地に着いたときの物語が  
あるいは一体何を伝えたかったのかというメッセージ性に少  
し欠けて、ちょっと残念です。もしくは、これを前編として、  
後編をつくるとよりいい良い映画が作られると思  
いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 2組 番名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

お茶のかわりにふしこを入れるのは  
さすがにひとつと思ふ。  
目が見えない人のために音声が「ドドガ」  
「ドドガ」とその声だけをたよりに  
場面を想像するのは本当に大変だと  
思う。今まで「は歩くのが大変そうだ」とか  
それから「うらうら」とか「こういうところ  
でも大変よ」とかといった。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

2年 3組 番名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

正直でいいことは大切だ」と  
思いました。  
人とのつき合いも生きていく  
なかで「大切だ」と思いました。  
お金がなくてモチベーションが  
ないなくて生きていけるんだ  
と思つて。  
かるくはなぜみんなにも  
自分がなかったのか  
まだほじめながら理解できなかつて  
じゅんはなにか大切なものを  
手に入れることから「また会えて」と  
と思いました。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 1組 番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

人はつながりでいろんだと感じた。1人出合えば、また次の人と出会って輪が広がる  
うそをつけば、自分自身も苦しくなり、つらくなり  
相手もいい思いはしない。しかし、うそをつかないでね  
ば、相手も良い気持ちになり、自分自身も楽になれると思った。  
相手に何かしてもらいたとき、相手がいきやすく前に  
自分で行動することが大切だと思った。  
人にはいろいろな家庭しじょうがありけれど、友がいる  
から、楽しくなる事やたのたの言葉で楽になることを知った。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 1組 番 名前

「パリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

まず思った事はうそをついてはいけないと感じた。

時にはついてもいいとはあくまでもしないで。

会ったこともない人に会ったときはやめよい方が

いいと思う。でもあのうそでついつい人に会って

すごくいいなと思った。

私が一番印象にのこったのが

テコトラのおっちゃん!

はじめはじゆうそうなおっちゃんやなって思ってて、

ほんまほんまやさしくて、すごくいいおっちゃん!

めっちゃおもしろいば、ちゃんと見て見!!

もしかしながら、ちゃんとおっちゃん!!

仲よくなりたいです!!

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 1組 10番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

内容は、これがもし自分ならどうしてこうう  
とか 平当は当たん前にえりそひとい  
いじよいことを知れたり 自分について  
改めて考えさせられました。バリアフリーア  
上映については、~~見え~~見えず人工的に  
音声が説明していく感想がよかったです  
(便利だと感じました)。

映画「『また、必ず会おう』と誰もが言った。」を鑑賞して

3年 1組 10番 名前

「バリアフリー上映」についての感想も含めて感想を書きましょう。

字幕や音声などからあってどんな障害がある人  
が見れる映画だと感じました。

御下さん? が言っていた事など  
自分の事と似てると思う事をありました。

それで成長したとあかんと気付かされました。

うちはあかんと感じました。

汚い所もあつたけど色々考えてさら  
れる映画でした。